

## (स्व0) कैलाश गौतम

| तेज धूप में   | उतरे नहीं ताल पर पंछी   |
|---|---|
| <p>तेज धूप में<br/>नंगे पांव<br/>वह भी रेगिस्तान में।<br/>मेरे जैसे जाने कितने<br/>हैं इस हिन्दुस्तान में।</p> <p>जोता-बोया-सींचा-पाला<br/>बड़े जतन से देखा भाला<br/>कटी फसल तो<br/>साथ महाजन भी<br/>उतरे खलिहान में।</p> <p>जाने क्या-क्या टूटा-फूटा<br/>हंसी न छूटी गीत न छूटा।<br/>सदा रहा<br/>तिरसठ का नाता<br/>बिरहा और मचान में।</p> <p>जीना भी है मरना भी है<br/>मुझको पार उतरना भी है।<br/>यही सोचता रहा<br/>बराबर<br/>बैठा कन्यादान में।</p> | <p>उतरे नहीं ताल पर पंछी<br/>बादल नहीं धिरे।<br/>हम बंजारे<br/>मारे-मारे<br/>दिन-भर आज फिरे।</p> <p>गीत न फूटा<br/>हंसी न लौटी<br/>सब कुछ मौन रहा<br/>पगडंडी पर आगे-आगे<br/>जाने कौन रहा।</p> <p>हवा न डोली<br/>छांह न बोली<br/>ऐसे मोड़ मिले।</p> <p>आर-पार का न्योता देकर<br/>मौसम चला गया।<br/>हिरन अभागा उसी रेत में<br/>फिर-फिर छला गया।</p> <p>प्यासे ही रह गये<br/>हमारे<br/>पाटल नहीं खिले।</p> <p>मन दो टूक हुआ है<br/>सपने<br/>चकनाचूर हुए।<br/>जितनी दूर नहीं सोचे थे<br/>उतनी दूर हुए।</p> <p>रात गये<br/>आंगन में सौ-सौ<br/>तारे टूट गिरे।</p> |
|   | द्वारा-श्लेष गौतम<br>135-एम.आई.जी., प्रीतम नगर<br>इलाहाबाद (उ.प्र.)-01  |
|   |   |