

नारायण लाल परमार

घर कहां है?	फूलदान भी धूल सना है
<p>घर कहां है अब हमारा सिर्फ जंगल रह गया है</p> <p>घास फूस की छत है केवल बरामदे में बिछी चटाई अलमुनियम की एक डेगची बरसाँ पहले घर में आई</p> <p>सो रही अधपेट प्रतिदिन यही मंगल रह गया है</p> <p>खालीपन है सारे घर में पड़ा हुआ है चूल्हा ठंडा भेदभरा व्यापार न कोई और न कोई वाद वितण्डा</p> <p>अधियारे से जूझे ढिबरी एक दंगल रह गया है</p> <p>रात रात भर कीट पतंगे केवल गुर्राते रहते हैं ऊपर ऊपर रोज हमारे बस, षडयंत्र यहां बहते हैं</p> <p>सिर्फ सूखी आंख का सूना कमंडल रह गया है।</p>	<p>एक कलेण्डर टंगा पुराना है घर की दीवाल पर</p> <p>सूख रहे फूलों के पौधे टूटी है खपरैल भी बुझने बुझने को है ढिबरी खत्म हो रहा तेल भी</p> <p>घड़ी टिकटिका रही अहर्निश जैसे चिड़िया डाल पर</p> <p>टंगे अलगनी पर हैं कपड़े मैले धूसर आज भी सूने घर में चूहे दौड़े आती उन्हें न लाज भी</p> <p>फूलदान भी धूल सना है रोता अपने हाल पर</p> <p>जीवन और मरण में उलझा आज तलक इतिहास है कहने-सुनने को यह सब कुछ और नहीं कुछ खास है</p> <p>एक अदद है रहा आदमी जीता अपने हाल पर।</p>
<p>(‘नये-पुराने’ गीत अंक-3, सितम्बर-1998 से साभार)</p>	<p>सम्पर्क— पीटर कालोनी टिकरापारा धमतरी-493773</p>